

대한민국 문화도시 전주, 생성형 AI 퓨전국악 뮤직비디오 공모전 안내

전주시·(재)전주문화재단에서는 AI 국악 작곡 공모전 수상곡을 기반으로 전통 국악을 **시각언어로 확장하는 창작 실험의 장**을 마련하고자 합니다.

생성형 AI 기반 뮤직비디오 제작을 통해 **국악의 새로운 감상 방식을 제시**하고, 전통문화와 첨단기술이 융합된 콘텐츠의 지속 가능한 활용 및 확산 기반을 구축하고자 '생성형 AI 퓨전국악 뮤직비디오 공모전'을 개최합니다.

많은 창작자분들의 관심과 참여 바랍니다.

1 공모 개요

- (공 모 명) 생성형 AI 퓨전국악 뮤직비디오 공모
- (참가자격) 대한민국 국민 누구나
 - * 개인 및 단체, 나이·경력·지역 제한 없음
- (공모기간) 2026. 7. 30.(목) ~ 8. 27.(목)
 - 공고기간 : 2026. 7. 30.(목) ~ 8. 27.(목)
 - 접수기간 : 2026. 8. 24.(월) ~ 8. 27.(목) 23:59까지
 - 결과발표 : 2026. 9월 중 예정
- (출품규격)
 - 출품작이 업로드 된 온라인 링크 제출
 - 영상파일(MOV, MP4)은 해상도 FHD급 이상으로 제작, 화면비 16:9 권장
 - ※ 공모 지원 시 최대 용량 1GB 이하로 제출, 수상작은 원본 파일 별도 제출

2 공모 내용

- (공모내용) AI 퓨전국악의 생성형 AI활용 뮤직비디오 제작

*** '24~'25 「AI 국악 크로스오버 작곡 공모전」 수상곡 중 택1**

▶ [음원 듣기 및 다운로드 바로가기](#)

곡 명	곡 설명
박타령 @teum.	전주의 동편제 홍보가를 오마주 해 국악기와 추임새를 힙합 리듬 과 결합한 퓨전 음악으로, 서민들의 애환과 희망을 현대적으로 풀어내며 전통과 오늘을 잇는 보편적 울림을 전합니다
바리아 바리아 @이유진	한국 신화 바리데기를 현대적으로 재해석한 전통+시네마틱 퓨전 곡 으로, 북·장구 중심의 강렬한 장단과 합창 을 통해 '자기 치유와 초월의 여정'을 표현하며, 전통성과 현대적 감각을 결합한 몰입감 있는 사운드를 선사합니다.
VIVIDA @FUN소리꾼	전통과 현대가 어우러진 전주를 비빔밥에 빗대어 표현한 곡으로, AI와 국악기를 활용해 누구나 쉽게 따라 부를 수 있는 후크와 판소리를 결합 한 크로스오버곡입니다.
전주아리랑 @주도	전통 국악기에 AI 음악 기술을 결합해 펑키 리듬 속에 국악적 색채 를 담은 크로스오버 곡으로, 팽과리를 중심으로 전통과 현대의 조화를 시도한 작품입니다.
강강술래 @이미옥	전통 민요의 합창·장단 구조 를 현대적으로 재해석해 공동체적 정서와 놀이적 감성을 표한 퓨전 국악 작품으로, 전통성과 현대적 감각을 동시에 담아낸 곡입니다.
LOVE IN JEONJU @레드소울피버	가야금 리프와 세련된 펑키 리듬 이 만나 전주만의 '트렌디한 전통'을 선보입니다. 전주의 명소와 먹거리를 담은 감각적인 가사와 국악기(해금, 판소리)와 신디사이저가 어우러진 브릿지 구성은, 천년 역사를 넘어 미래문화도시로 도약하는 전주의 에너지를 입체적으로 들려줍니다.
동동다리 @이주향	고려시대 세시풍속과 공동체의 안녕을 기원하던 월운제의(月運祭儀)의 의미를 담은 '동동'을 현대적인 디스코 펑키 장르와 결합 한 크로스오버 곡입니다. 1월과 12월의 가사를 통해 전통적 제의 요소를 현대적 도시 축제의 에너지로 재구성하였으며, 이는 전통을 계승하며 미래로 나아가는 전주 미래도시의 정체성을 상징합니다.

○ (제작 방향 및 기준)

- 영상작품의 세부 주제는 자유이나, 선택한 수상곡의 음악적 콘셉트와 정서가 시각적으로 잘 드러나도록 명확한 내러티브(구조 및 서사)를 설정하여 제작하여야 함
- 곡의 분위기 및 가사와 긴밀하게 어우러지는 영상 표현을 권장

※ 영상 속 배경은 반드시 리얼리티로 표현하기보다 AI 기술을 활용한 독창적인 시각효과와 배경 연출을 권장함

※ 영상 제작 전반에 AI 활용을 권장하며, 부분 활용한 경우 출품신청서에 영상 내 AI 활용 부분을 명시

○ (시상규모) 총 5개작품 / 금11,000,000원

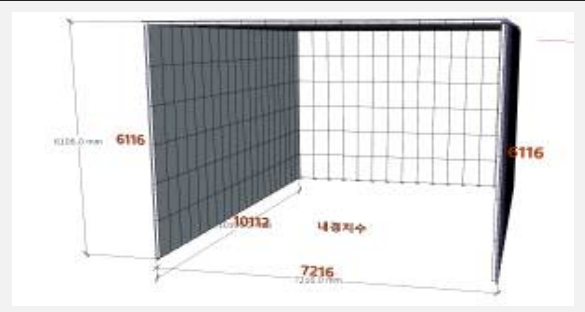
구분	시상 규모		비고
대상	1팀	상금 600만원 및 상패	※ 세액 공제 후 지급
최우수상	1팀	상금 200만원 및 상패	
우수상	3팀	각 상금 100만원 및 상패	

- ※ 심사 결과 적합한 수준의 응모작이 없을 경우 당선작 전부 또는 일부를 선정하지 않을 수 있습니다.
 ※ 상금에 대한 제세공과금은 당선자(대표자) 본인 부담이며, 상금에는 저작물 이용 대가가 포함되어 있습니다.

3 수상작 제작발표회 개최 계획(안)

- 본 공모전의 선발작(수상작 5편)을 대상으로 시민들과 함께 창작 의도 및 AI 기술 활용법을 공유하는 GV 형식의 제작발표회를 개최합니다.
- (일 시) 2026. 9월 중 토요일
 - (장 소) 팔복예술공장 디큐브(D-CUBE)

4면 LED(디큐브)



- 물리적 규모 : 좌·전·우 벽면 + 천장 4면 LED(7m×10m×6m)

- (주요내용) 뮤직비디오 GV 형식의 제작발표회
- 수상작들의 최종 훈격(대상, 최우수상, 우수상)은 제작발표회에서의 작품 발표 및 참여 시민들의 현장 투표 결과를 반영하여 최종 결정됩니다.
- **공모전 수상자(팀의 경우 대표자 필수 포함)는 본 제작발표회에 반드시 참석해야 합니다.** 정당한 사유 없이 제작발표회에 불참하거나 발표를 거부할 경우, 최종 수상 포기로 간주하여 입상이 취소됩니다.

※ 상기 계획은 주최 측의 상황에 따라 달라질 수 있음

4

접수 방법

○ (접수기간) 2026. 8. 24.(월) ~ 8. 27.(목) 23:59까지

※ 접수는 정해진 접수 기간 내에만 가능하니 일정 유의

* 접수 마감일 이후 최종 선정 수의 3배 미만 접수 시 접수 기간이 연장 될 수 있음

▶ **접수방법 : 이메일 제출(jmn1104@jjcf.or.kr)**

- [신청서류] 작성 후 이메일에 **파일 직접 첨부**하여 제출
- [출품영상] 개인 클라우드(구글 등)에 업로드 후, **다운로드 가능한 URL을 이메일 본문에 기재**

(※ 담당자가 승인 절차 없이 즉시 다운로드 할 수 있도록 '링크가 있는 모든 사용자에게 공개' 설정 필수)

▶ **이메일 제목 형식 : [AI뮤직비디오공모전] 작품명 - 대표자명**

▶ **신청서** : 전주문화재단 홈페이지(<https://jjcf.or.kr/>) 공지사항 또는 미래문화도시 전주(<https://buly.kr/DILvpZj>) 홈페이지 에서 신청서 및 기타 양식 다운로드

▶ 제출 후 확인전화 권고

○ (문의처) (재)전주문화재단 미래문화기획팀

- 이메일 : jmn1104@jjcf.or.kr

- 유 선 : 063-281-1815

* 문의 가능 시간 : 평일(월~금) 09:30~17:30(점심시간 12:00~13:00 제외)

○ (제출내용)

구분	제출내용	파일명	제출형식 및 부수
1	참가신청서(양식1)	[신청서] 작품명-홍길동(팀명)	HWP 파일 1부, PDF 파일 1부
	한글파일과 스캔 파일 모두 제출		
2	개인정보 동의서 및 서약서(양식2)	[개인정보동의서] 작품명-홍길동(팀명) ※참여인력 전체 제출	PDF 파일 1부
	서명 또는 도장 날인한 스캔 파일 제출		
3	출품작 FHD 이상/16:9권장/1GB 이하 mov, mp4형식	[영상] 작품명-홍길동(팀명)	웹 드라이브 URL (이메일 본문에 링크 기재)

4	작품 설명 및 기술서(양식3)	[작품설명] 작품명-홍길동(팀명)	PDF 파일 1부
	작품의 주제 및 기획의도, AI 활용 작업기 등		

▶ 목록에 있는 **모든 항목은 제출 필수**

5 심사 기준

평가항목	내용	배점
합계		100
AI 기술활용도	• AI 기술을 사용한 편집, 영상 합성, 이미지 생성, 음성 합성 등 다양한 활용의 독창성과 기술적 깊이 평가	20
주제 적합성	• 선택한 AI퓨전국악 수상곡의 콘셉트, 분위기, 가사 등을 창의적으로 해석하고 영상화에 유기적으로 반영했는지 평가	30
창의성	• 곡의 흐름을 이끄는 독창적인 내러티브(서사)와 더불어 감각적인 시각연출을 통해 개성 있게 표현했는지 평가	20
기술완성도	• AI 기술을 활용한 부분뿐만 아니라, 영상의 편집·음향·그래픽 등 영상 전체적인 완성도 중점 평가	30

< 응모 시 유의사항 >

○ 참가 및 개인정보 관련

- 출품신청서, 개인정보의 수집·이용 동의서에 동의한 경우에만 참가 가능합니다.
- 신청서 및 참가동의서는 참가자 대표 1인이 작성하며 개인정보의 수집·이용·제공 동의서는 참가자 전원 작성하여 제출합니다
- 접수된 서류와 작품은 반환하지 않으며, 응모자의 개인정보는 공모 진행 및 시상 등의 용도로만 사용됩니다.
- 신청서 제출 시 허위 기재, 작성누락, 필수 제출자료 미제출 등으로 인해 발생한 불이익은 모두 신청주체인 응모자에게 있습니다.
- 수상자를 제외한 모든 응모자의 개인정보는 공모 종료일 기준 1개월 이내 폐기되며, 수상자의 개인정보는 5년 이내 폐기됩니다.

○ 응모 및 출품 관련

- 개인(팀)별 출품 가능한 작품 수에 제한을 두지 않으나 심사 결과에 따라 한 참가자

(개인 또는 팀)가 수상할 수 있는 작품은 1편으로 제한됩니다.

- 응모자 정보를 부정확하게 기재하거나 공모주제에서 벗어나는 경우 심사대상에서 제외될 수 있습니다.
- 기한 내에 작품 제출까지 완료된 건만 정상 출품에 해당하며, 미첨부 등으로 인한 책임은 응모자에게 있습니다.

○ 저작권 관련

- 작품 제작 과정에서 발생한 지적재산권, 초상권 등의 침해에 대한 법적 책임은 응모자에게 있습니다.
- 출품작은 초상권, 저작권, 소유권, 대여권 등 법적 문제가 없어야 하며 이와 관련된 분쟁이 있는 경우 응모자 본인에게 모든 책임이 있으며 입상 취소 및 상금을 환수합니다.
- 향후 전주문화재단, 문화도시 전주를 홍보하기 위해 출품작은 비영리, 공익적 목적으로 온·오프라인 홍보물(SNS, 홍보물, 포스터 등)로 사용할 수 있습니다. 응모자는 응모와 동시에 출품작의 이용을 허락한 것으로 보며, 저작권에 대한 이용료는 입상에 따른 상금으로 대체됩니다.
- 전주문화재단은 수상작의 2차 저작물을 다양하게 활용·확산하여 사용할 수 있습니다.
- 본 공모전에 응모하는 것은 위 활용 범위 및 이용허락 계약 체결 조건에 사전 동의한 것으로 간주합니다. 정당한 사유 없이 계약 체결을 거부하거나 이에 동의하지 않을 경우, 공모전의 목적에 따라 수상이 취소될 수 있으며 상금은 지급되지 않거나 환수될 수 있습니다.

○ 수상 및 시상금 관련

- 단체(팀)가 수상할 경우 상장과 상금은 대표자에게 수여됩니다. 상금 분배에는 일체 관여하지 않습니다.
- 상금은 수상자 명의로 제세 공과금을 제하고 지급됩니다.
- 작품 접수 건수 및 심사결과에 따라 당선작 전부 또는 일부를 선정하지 않을 수 있으며, 심사점수는 비공개로 합니다.
- 다음과 같은 경우에도 입상이 자동 취소되고 상금을 모두 환수합니다.
 - 국내·외 타 공모전 입상작 혹은 유사한 작품을 개작한 경우
 - 타인의 아이디어를 표절했거나 지식재산권을 침해한 경우
 - 기타 공공질서 저해 등의 사유로 심사위원회에서 입상 취소 결정을 하는 경우

○ 제작발표회 관련

- 본 공모전의 전문가 심사를 통과한 5개 작품(수상작)의 최종 훈격[대상, 최우수상,

우수상]은 9월 중 개최 예정인 '수상작 제작발표회'에서의 현장 발표 및 시민 투표 결과를 통해 최종 결정 됩니다.

- 공모전 수상자는 수상작 제작발표회에 반드시 참석하여 작품 발표 및 GV에 참여해야 합니다.
- 정당한 사유 없이 제작발표회에 불참하거나 발표를 거부할 경우, 최종 수상 포기로 간주하며 이에 따라 입상 취소 및 시상금 지급에 제외될 수 있습니다.

○ 기타

- 상기 공고 내용 및 지원 사항은 상황에 따라 일부 변경될 수 있으며, 공모 요강 및 접수요령 미숙지에 따른 수상 취소 등의 책임은 일체 지원자에게 있습니다.

2026년 7월 30일

재단법인 전주문화재단